«L'ART DE REBONDIR», **UNE EXPOSITION** HORRIBLEMENT DRÔLE



Andrée Oriet, musicienne et médiatrice culturelle, conduit le projet.

La médiation culturelle. Un univers aux multiples facettes, où des liens sont tissés entre les œuvres d'art et les publics. Que cela soit la visite guidée d'un musée, un atelier de danse avec le chorégraphe d'un spectacle ou encore un podcast, nombreux sont les outils de la branche. Andrée Oriet, médiatrice culturelle de la région, a choisi de faire parler les œuvres d'anciens détenus. Pour lever le voile sur un sujet encore tabou de notre société: que se passe-t-il lorsque l'on sort de prison?

peut se mettre en place, celui où les personnes judiciarisées vont sortir des trajectoires de la délinquance. Ce chemin porte le nom de désistance. Et ce n'est de loin pas une route droite: des rechutes sont possibles, avec de potentielles nouvelles condamnations. Pour que ce processus de désistance aboutisse, il faut de l'aide: l'entourage, des professionnel·le·s du domaine et la compréhension de la société sont

est un véritable processus qui

essentiels. Après avoir conceptualisé une cellule de prison symbolique ambulante, créé une touchante pièce de théâtre puis un film, la musicienne Andrée Oriet empoigne à nouveau ce thème sensible avec une exposition de dessins baptisée «L'art de rebondir». Andrée Oriet a organisé des rencontres avec l'illustrateur Pitch Comment et d'anciens détenus, des probationnaires ou encore des agents de détention et ces discussions se sont transformées en images, drôles bien que grinçantes. La stigmatisation, l'exclusion, la discrimination sont rendues visibles et le rire se bloque parfois au milieu de la gorge.

LE SON DE LA PRISON

Après avoir coiffé un casque audio, les visiteur euse s déambulent en écoutant la composition musicale d'un participant, des poésies ou encore des dialogues imaginés pour l'occasion. La bande-son est réalisée par Alain Tissot, lui aussi impliqué dès le premier chapitre de ces volets de médiation culturelle autour du milieu carcéral, qui ont par ailleurs suscité l'intérêt des médias régionaux et nationaux.

Après un vernissage couronné de succès à La Neuveville et un passage au Lieu Commun à Tavannes, l'exposition poursuit sa route avec un arrêt à Moutier en juin et juillet. Une rencontre entre la meneuse du projet et des personnes impliquées est prévue. Ici, le public est amené à se questionner sur ses propres préjugés et sur son rôle-clé, au bord du chemin emprunté par ces personnes en quête de liberté et d'intégration. «L'art de rebondir» est un volet de la médiation soutenu par le fOrum culture.

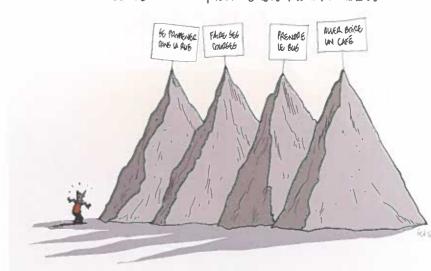
LES VOLETS DE LA MÉDIATION

Outre «L'art de rebondir», le fOrum culture soutient deux actions de médiation actuellement en cours. «Grève!», un atelier-spectacle de théâtre pour ados, réalisé en classe et mené par Stéphane Thies, de la Cie En Boîte, et «De l'utérus à l'univers», de l'association Fluorescence, une médiation entre danse et musique pour bébés et petits enfants jusqu'à trois ans, en route dans les crèches de la région.

«VICTOR», POUR FÊTER 20 ANS DE STAND'ÉTÉ

Le fOrum culture soutient financièrement les arts de la scène avec des enveloppes de coproduction notamment. La dernière coproduction fOrum culture est prête à déguster! «Victor» fête le jubilé du festival prévôtois Stand'été en racontant l'histoire du bâtiment emblématique qui l'accueille. C'est un spectacle aux dimensions remarquables puisque vingt-cinq musicien ne s de l'orchestre Le Grand Eustache accompagneront le comédien Thierry Romanens. On y retrouvera également Pitch Comment, avec ses illustrations en direct sur scène. La composition est d'Alain Tissot et la direction musicale, de Philippe Krüttli – personnalité marquante de la scène musicale de la région et au-delà, reconnu par plusieurs prix. «Victor» est à voir les 27 et 28 juin au Festival Stand'été.

À LA BORTIE DE PRISON, FOUT SEMBLE INSURMONTABLE



CAPITALISEA SUR VEB FORCES ET RESSOURCES DE LA PERSONNE



Les dessins présentés dans l'exposition ont été sélectionnés par les participants.

«L'ART **DE REBONDIR»**

Exposition du 20 juin au 6 juillet à la Galerie du passage, Moutier, dans le cadre du festival Stand'été. Moment d'échange avec le public le 26 juin à 19h00.