

## Communiqué de presse

Tavannes, le 22 octobre 2025

Les résultats de l'appel à projets de création 2026-2027 sont tombés.

## Les lauréats sont connus !

### ***Trois nouveaux spectacles coproduits par le forum culture et un projet accompagné***

Les lauréat·es de l'appel à projets de création 2026-2027 sont connus! Après les délibérations du jury, la commission création et diffusion a décidé de coproduire trois projets, qui verront le jour entre septembre 2026 et février 2027. Il s'agit de :

- ***L'Ours Kintsugi***, de l'Atelier de l'Inventure (Nina Pigné et Antoine Zivelonghi). Adapté de l'album éponyme, *L'Ours Kintsugi* est un spectacle jeune public poétique mêlant **marionnettes et théâtre d'objets**. Il raconte la rencontre entre un ours blessé et un·e enfant qui le soigne en recousant sa peau de fils d'or — une métaphore inspirée de l'art japonais du **kintsugi**, où les fissures deviennent sources de beauté. Pensé pour le jeune public dès 5 ans, le spectacle aborde avec délicatesse les thèmes de la réparation, de l'amitié et de l'acceptation de soi.
- ***Obsolescence***, du collectif WÆXE (Izabela Orzelowska & Gonzague Rebetz). A la croisée de la danse, de l'art numérique et des sciences, leurs créations fusionnent corps, lumière et algorithmes pour interroger notre relation au monde technologique. *Obsolescence* explore la fragilité du corps face au temps et à la technologie. Sur scène, trois danseur·se·s d'âges différents tissent leurs récits entre mémoire et fiction, dans un environnement audiovisuel réactif. Les projections, objets lumineux et capteurs dialoguent avec les corps et le public, brouillant les frontières entre humain et machine.
- ***IT WAS POPULAR***, de la compagnie HYPER DUO (Gilles Grimaître et Julien Mégroz). *IT WAS POPULAR* est une **exploration** sensorielle où l'espace, le **son** et l'émotion se rencontrent, invitant le public à vivre **une expérience sonore** en constante transformation, entre perception, mouvement et introspection. Le spectacle se déroule dans un club ou un théâtre transformé en espace modulable, où le public circule librement entre plusieurs pièces. Chaque espace propose une couche sonore différente, mêlant instruments live, son spatialisé, subwoofers et casques audio.

Cette année, la commission création & diffusion a également décidé d'octroyer un soutien spécial sous la forme d'un montant d'accompagnement de CHF 5000.- pour le projet **Coco** de la compagnie jurassienne Attire d'Ailes, une pièce mêlant **théâtre et cabaret burlesque**. Ce montant pourra se décliner sous forme d'aide dramaturgique ou d'accompagnement administratif afin de développer le projet.

Au total, 10 projets dans tous les domaines ont été déposés. Les trois nouvelles coproductions sont représentatives de la pluralité du territoire du forum culture : théâtre pour le jeune public, danse et performance-musique sont prévus. Les projets ont été coproduits pour un montant total de CHF 60'000.-

## **Des projets largement diffusés**

Les projets sélectionnés sont accompagnés et coproduits par le forum culture. Les directions des théâtres et centres culturels impliqués envisagent des synergies telles que des tournées. Pour ce faire, la commission dispose d'une enveloppe de diffusion de CHF 25'000.-. Elle permet aux membres de la commission de diffuser plus largement les projets soutenus.

### **La commission création et diffusion est composée des membres suivants :**

Marie-Claire Chappuis, CCDP, Porrentruy  
Jeannine Gretler, CCP, Moutier  
Judith Madeline Walter, Nebia, Bienne  
Patrick Domon, CCL, St-Imier  
Evelyne Grillon, Le Royal, Tavannes  
Jérôme Gogniat, Centre culturel Le Soleil, Saignelégier  
Venera Sallkaj, CCRD, Delémont  
Denis Maillefer, Théâtre du Jura, Delémont  
Robert Sandoz, Théâtre du Passage, Neuchâtel

#### Expert·es externes :

Julien Jacquérioz, Théâtre Les Halles, Sierre  
Dominique Martinoli, évidanse

## **Les contacts**

### l'administratiOn

Lionel Gafner  
organisation@forumculture.ch  
+41 79 744 13 73

### la cOmmunicatiOn

Aurélie Chalverat  
communication@forumculture.ch  
+41 79 457 88 27