

Communiqué de presse

Le fOrum culture dévoile les lauréat·es de son appel à projets en médiation culturelle

Les résultats du nouvel appel à projets en médiation culturelle lancé par la commission action culturelle du fOrum culture sont désormais connus ! Destiné aux médiateur·rices culturel·les actif·ves dans le Jura bernois, le Canton du Jura et à Bienne, cet appel vise à soutenir des initiatives favorisant l'accès à la culture et la mise en dialogue entre publics, institutions et acteur·rices culturel·les. Le jury a retenu trois projets, qui se distinguent par la pertinence de leur approche et leur ancrage dans le territoire couvert par le fOrum culture :

***Entre ciel et Mâche* par le plusQ'île festival**

Avec *Entre ciel et Mâche*, le plusQ'île festival propose un projet de médiation ancré dans le quartier de Mâche, là où il a vu le jour avant d'investir les abords du lac de Bienne dès 2016. Point d'orgue de cette démarche : une traversée funambule spectaculaire entre deux immeubles, à 25 mètres de hauteur, qui fera du paysage quotidien du quartier une véritable scène artistique. Cette grande traversée sera précédée d'un processus participatif initié bien en amont, au travers de rencontres, d'ateliers et de temps d'échange avec les habitant·es, menés en collaboration avec la compagnie Basinga. En investissant l'espace public au cœur du quartier, le projet constitue une tentative concrète d'amener le plusQ'île au plus près de la population, dans son environnement quotidien, pour ainsi tisser de nouveaux liens entre arts vivants et habitant·es.

***MAX!* de la Compagnie En boîte**

Dans la continuité des projets participatifs proposés par la Compagnie En boîte, *MAX!* invitera les jeunes à devenir les véritables artisan·es d'un spectacle. Durant un semestre, une classe de 8H de l'école primaire de Moutier participera activement à toutes les étapes du processus de création : choix artistiques, écriture, univers sonore et répétitions. À la croisée de la pratique artistique et du développement des compétences expressives, la classe se transforme ainsi en un véritable espace de recherche et d'invention. Inspiré de l'histoire *Max et les Maximonstres*, puis nourri par l'imaginaire des élèves, le spectacle prend forme à force de collaboration, de tests et d'exploration, jusqu'à aboutir à une création interprétée sur scène par Stéphane Thies. Le projet se développera en partenariat avec le Centre Culturel de Moutier, qui accueillera les élèves afin d'expérimenter le passage à la scène et les réalités du travail au plateau.

***Talking Gazes* de la plateforme radiophonique Lumpen Station**

Le projet *Talking Gazes* propose une série d'émissions de radio dédiées à la réception d'événements culturels à Bienne. Après avoir visité une exposition ou assisté à une manifestation, les participant·es partagent leur analyse et discutent de leurs impressions à l'antenne. Inspiré du domaine du sport, où débats et commentaires sont largement répandus, *Talking Gazes* vise ainsi à créer un

véritable espace d'échanges autour de la réception des œuvres. La plateforme radiophonique donne la parole aux spectateur·rices pour ainsi transformer le rôle d'observateur·rice généralement attribué au public en l'incitant à une participation plus active. En enregistrant les émissions directement dans les lieux d'exposition ou lors d'événements, ce projet vise également à renforcer l'appropriation des institutions culturelles locales par les publics, en créant un lien plus direct entre eux et le contexte des œuvres.

Des actions ciblées adressées à des publics diversifiés

Ancrés au cœur du territoire du fOrum culture, les trois projets sélectionnés se sont distingués par leur approche singulière et leur capacité à tisser des liens concrets entre population et arts vivants. Ils proposent des dispositifs accessibles et spécifiquement pensés pour les publics auxquels ils s'adressent. Ces trois actions révèlent également toute la multiplicité des champs couverts par les arts vivants. Du cirque contemporain à la critique artistique, en passant par le processus de création théâtrale, chaque proposition constitue une entrée en matière ludique pour expérimenter les pratiques propres aux arts scéniques.

Un soutien et un accompagnement du fOrum culture

Suite à l'appel lancé par la commission action culturelle du fOrum culture, les membres de celle-ci ont accompagné les porteur·ses des projets soumis lors d'échanges de pratique entre pairs. Retravaillés et affinés, les projets ont ensuite été examinés par un jury externe, composé de professionnel·les engagé·es dans le champ de la médiation culturelle, de représentant·es du fOrum culture ainsi que de travailleur·ses sociaux·ales. À l'issue des délibérations, il a retenu trois actions, qui bénéficieront d'une enveloppe totale de 73'000 CHF. Au-delà de cet appui financier, les lauréat·es profiteront aussi d'un suivi et d'un accès privilégié aux ressources du fOrum culture.

Images presse

Des visuels peuvent être téléchargés [via ce lien](#).

Contacts

fOrum culture
42, rue H.-F.-Sandoz
2710 Tavannes
www.forumculture.ch

Lisa Junod, communication
communication@forumculture.ch
+41 78 802 31 02

Lionel Gafner, administration
organisation@forumculture.ch
+41 79 744 13 73